

DOTYCHCZASOWI LAUREACI NAGRODY TOWARZYSTWA PRZYJACIÓŁ ŚLĄSKA W WARSZAWIE

Henryk Mikołaj Górecki – światowej sławy kompozytor (1995)
Kazimierz Kutz – wybitny reżyser, twórca śląskiej trylogii filmowej (1995)
Jan Szczepański – wybitny uczony, socjolog i humanista (1996)
Stanisław Hadyna – twórca Zespołu Pieśni i Tańca „Śląsk” (1997)
Jan Miodek – znawca i popularyzator języka polskiego (1997)
Gerard Cieślík – legendarny piłkarz (1998)
Franciszek Pieczka – wybitny aktor teatralny i filmowy (1998)
Tadeusz Kijonka – poeta, animator życia kulturalnego (1999)
Franciszek Kokot – wybitny polski nefrolog (1999)
Maria Pańczyk-Pozdziej – popularyzatorka śląskich tradycji i kultury (2000)
Waldemar Świerzy – sławny grafik i plakacista (2000)
Jan Goczoł – poeta i społecznik (2001)
Piotr Paleczny – światowej sławy pianista (2001)
Wojciech Kilar – łwowski Ślązak, wielki kompozytor (2002)
Dorota Simonides – wybitna uczona, znawczyni folkloru śląskiego (2002)
Alfons Nossol – biskup pojednania (2003)
Krystyna Szostek-Radkova – światowej sławy polska śpiewaczka (2003)
Andrzej Bochenek – znakomity chirurg, kardiolog nowator (2004)
Franciszek Kurzaj – ksiądz, „ambasador” Śląska w Teksasie (2004)
Otylia Jędrzejczak – za mistrzostwo sportowe i serce (2005)
Damian Zimoń – biskup ludzi potrzebujących (2005)
Andrzej Jasiński – znakomity pianista i pedagog (2006)
Zespół Pieśni i Tańca „Śląsk” im. St. Hadyny – ambasador kultury Śląska i Polski (2007)
Lidia Grychtolówna – światowej sławy pianistka (2008)
Józef Musioł – sędzia, pisarz, działacz społeczny, założyciel TPŚwW (2008)
Karol Cebula – wybitny organizator życia gosp. i społ., filantrop, mecenas kultury (2009)
Antoni Wicherek – światowej sławy dyrygent, wielki kreator sztuki (2009)
Piotr Uszok – wybitny samorządowiec (2010)
Zygfryd Wawrzynek – Śląski Judym (2010)
Olgiard Łukaszewicz – wybitny aktor teatralny i filmowy (2011)
Prof. dr hab. Franciszek Marek – wybitny pedagog i znawca historii Śląska (2011)
Prof. dr hab. Norbert Honsza – germanista, śląskoznawca o europejskiej renomie (2012)
Adam Makowicz – legenda jazzu, mistrz improwizacji, wybitny pianista (2012)
Jerzy Buzek – polityk, naukowiec, społecznik i pedagog, poseł do europarlamentu (2013)
Polskie Radio Katowice – popularyzator śląskich tradycji i kultury (2013)
Krystyna Loska – perfekcjonistka, jedna z najbardziej lubianych prezenterek Telewizji Polskiej (2014)
Piotr Beczala – jeden z największych współczesnych tenorów świata, największy artysta sztuki wokalne (2014)
Grzegorz Łubczyk – b. ambasador RP na Węgrzech (2015)
Prof. dr hab. n.med. Marian Zembala – wybitny kardiochirurg i transplantolog (2015)
Prof. dr hab. Stanisław Sławomir Nicieja – uczony, wielokrotny rektor UO (2016)
Prof. dr hab. Maksymilian Pazdan – wybitny uczony, b. rektor UŚL (2016)
Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia w Katowicach (2017)
Jan Kucz – prof. ASP, wybitny artysta, rzeźbiarz (2018)
Dr inż. Andreas Glenz – wizjoner, aktywista, biznesmen, autorytet w dziedzinie próżniowych aparatów naukowo-badawczych (2019)
Marian Dzięgiel – wybitny artysta (2022)
Szkoła im. Powstańców Śląskich w Warszawie – jedyna taka w Warszawie (2023)
Prof. dr hab. Marian Marek Drozdowski – wybitny historyk (2024)

TOWARZYSTWO PRZYJACIÓŁ ŚLĄSKA



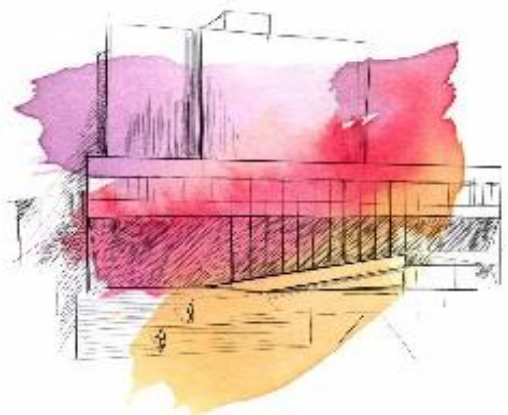
Towarzystwo Przyjaciół Śląska w Warszawie
ul. Nowomiejska 5 lok. 1, (Stare Miasto) 00-271 Warszawa
www.towarzystwo-przyjaciol-slaska.pl
e-mail: sekretariat@towarzystwo-przyjaciol-slaska.pl
nr konta: 62 1240 6218 1111 0000 4622 5250

Warszawa, maj 2025

LAUREACI NAGRODY TOWARZYSTWA PRZYJACIÓŁ ŚLĄSKA W WARSZAWIE ROKU 2025



Profesor Prof. Aniela Kuenne-Müller wywodzi się ze znanej śląskiej rodziny o polskich korzeniach w Bieruniu Starym. W 1950 r. jako trzyletnie dziecko przyjechała do Bierunia Starego skąd, w czasie okupacji hitlerowskiej wywieziono jej matkę na roboty przymusowe do Niemiec. Po ukończeniu szkoły średniej w Bieruniu i Studium Pedagogicznego rozpoczęła studia w Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie. Dyplom artysty grafika i tytuł magistra, po ukończeniu studiów z wynikiem bardzo dobrym, z wyróżnieniem uzyskała w dniu 4 maja 1975 r. Ale już wcześniej (1974) korzystała z nobilitującego stypendium artystycznego Ministra Kultury i Sztuki. Brała udział w licznych sympozjach, współpracowała z czołowymi czasopismami (Życie Literackie, Panorama, Dziennik Zachodni etc.) Warto tutaj przytoczyć bibliofilskie serie poetyckie Wilhelma Szewczyka i Bolesława Lubosza, albo bibliofilską niemieckojęzyczną publikację „Przesłuchania”. Wystawiała swe prace w kraju i zagranicą. W 1986 r. mimo ogromnej konkurencji, uzyskała nominację na profesora w Akademii Sztuk w historycznym, prestiżowym mieście Trier, by po dwóch latach otrzymać tytuł profesora dożywotniego. Jak to podkreśla prof. Rafał Strent „nic tak nie służy kulturze jak wymiana, wzajemny wpływ i przyjmowanie lepszych rozwiązań”. Szerokie kształcenie pozwalało jej z równym powodzeniem uprawiać malarstwo, rysunek, ilustrację i wreszcie książki. Jej prace prezentowano na bardzo wielu wystawach indywidualnych i zbiorowych po obu stronach tzw. żelaznej kurtyny. To dzięki niej zorganizowano w Niemczech Zachodnich w 1986 r. na wielką skalę „Dni Polskie” i wymianę studentów z uczelni w Trier i z różnych ośrodków w Polsce. Emerytowana profesor Aniela Kuenne-Müller nadal podtrzymuje żywe kontakty z Polską, w tym ze Śląskiem, z którym czuje się związana duchowo i emocjonalnie.



Teatr Ziemi Rybnickiej to największa samorządowa instytucja kultury miasta Rybnika i jedna z najważniejszych w województwie śląskim. Od przeszło 60 lat pełni rolę kulturalnego centrum regionu, organizując wydarzenia o zasięgu lokalnym, ogólnopolskim i międzynarodowym, pielęgnując zarazem śląską tradycję i tożsamość. Do najważniejszych inicjatyw należą **Rybnickie Dni Literatury** – najstarszy festiwal literacki w Polsce, przyciągający wybitnych pisarzy i poetów. Miasto szczyci się również bogatym dziedzictwem muzycznym, które podtrzymuje związana z teatrem **Filharmonia Rybnicka**, a także prestiżowe wydarzenia jazzowe, takie jak **Silesian Jazz Meeting** czy **Festiwal Jazzu Tradycyjnego**

im. Czesława Gawlika. Teatr Ziemi Rybnickiej z wyjątkową dbałością kultywuje śląskie dziedzictwo, produkując lub współprodukując spektakle teatralne, organizując koncerty, przeglądy folklorystyczne oraz wydarzenia promujące gwarę i muzykę regionalną. Łączy tradycję z nowoczesnością, wspiera zarówno profesjonalnych artystów, jak i amatorskie ruchy twórcze, tworząc przestrzeń spotkań, inspiracji i artystycznego dialogu. Sam Gmach z punktu widzenia architektonicznego tchnie nowoczesnością i budzi głębokie zainteresowanie.

Prezes TOWARZYSTWA PRZYJACIÓŁ ŚLĄSKA W WARSZAWIE

Józef Musioł
ma zaszczyt zaprosić na

Święto Ślązaków w Warszawie i uroczystość wręczenia Dorocznej Nagrody Towarzystwa Przyjaciół Śląska

w dniu

**7 maja (środa) 2025 r.
o godz. 17.00**

Laureaci Nagrody w 2025 Roku

- **Prof. Aniela Kuenne-Müller**
- **Teatr Ziemi Rybnickiej**

Uroczystość okraszą

**Soliści Zespołu Pieśni i Tańca „Śląsk”
im. Stanisława Hadyny**



Miejsce uroczystości:
**Aula Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie
ul. Wybrzeże Kościuszkowskie 37/39**

*Po części oficjalnej przyjacielskie spotkanie
przy lampce wina i śląskim kołocz z Rybnika*